

## FRONTERAS INTERIORES

Cecilia Noriega-Bozovich (Perú) / Mateo Maté (España).

Viajeros insaciables, ambos artistas recorren sus cartografías personales en la búsqueda de su esencia. Cecilia viaja a España y descubre sutiles fronteras en una sociedad con un idioma, religión y tradiciones similares a las de su país de origen. Mateo viaja a Perú para ampliar el conocimiento de su geografía personal.

Cecilia presenta un espacio aséptico, atemporal y des-personalizado en el que se conserva y desvela el mapa genético de dos individuos con un mismo nombre pero diferente identidad. Mateo crea un espacio íntimo en el que indaga sobre las posibilidades de lo cotidiano, de su entorno más próximo, para esbozar una interpretación personal de la realidad.

Cecilia y Mateo - dos modos diferentes de entender un mismo espacio y tiempo en el que no existen las fronteras personales.

Agradecimientos: Ricardo Ramón, Gerardo Zamora, Tomás Delgado (Fotografía), Ernesto Carozzo Arregui (Asistente de fotografía), Iván Baca, Mariano Callahui, Martín Guzmán, Manuel Novoa, Martín Pinto, Percy Velasco.

Centro de la Fotografía  
Laboratorios Biolinks – Tecnología del ADN  
La Célula Cine y Publicidad  
SUIZA Lab